

Projections

Hommage au cinéaste Géo Martin (1922 - 1988), ancien président du Club des Amateurs Cinéastes du Limousin (CACL).

Le 16 mars 2017 à 20h à la Chapelle de la Visitation. Entrée libre.

Géo est l'auteur de nombreux documents historiques dont le célèbre et emblématique plan où l'on voit sa femme Denise entourée de maquisards piétiner le drapeau à croix gammée place de la République à Limoges en 1944. Geo Martin nous a laissé de précieux témoignages sur la vie rurale et, son autre passion, l'ornithologie. Projection en présence de Bernadette Troubat présidente du CACL et de l'historien Dominique Danthieux.



Voir la vidéo de présentation



mes petites amoureuses

Soirée Jean Eustache (1938 - 1981) le vendredi 31 mars à 20h salle de projection de la Maison de la Région (ex Hôtel de Région) Bd de la Corderie à Limoges.

Projection de *Mes petites Amoureuses* (1974) en présence de Luc Béraud auteur du livre récent « Au travail avec Eustache » (Éditions Institut Lumière / Actes Sud, 2017)

Né à Pessac à côté de Bordeaux, Jean Eustache tourne en 1972 *La Maman et la Putain* qui obtient le grand prix spécial du jury au Festival de Cannes 1973. Après ce succès, Eustache réalise un film sur son enfance *Mes petites amoureuses* tourné en partie en Limousin.

Mémoire sauvée!

Suite à la disparition de TelimTV la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine vient de faire l'acquisition du fonds audiovisuel de la chaîne de télévision régionale malheureusement confrontée à des problèmes financiers.

Au total près de 3700 K7 DVCam de reportages étalés sur 15 ans de tournages de 1997 à 2012. Ce fonds est ainsi sauvé in extrémis de la destruction et de l'oubli.



Raoul Hausmann



Voir le film

La Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine vient de numériser *L'Homme qui a peur des bombes*, court métrage de 6 minutes réalisé par Raoul Hausman, Pierre Bernotte et Jacques Villegoureix.

Ce plan séquence tourné en 8mm à Limoges en 1957 s'inscrit dans la mouvance du cinéma minimaliste et militant. Il montre une des rares images animées de Raoul Hausmann surnommé « le Prince des Dadasophes », fondateur du Club Dada en 1918. Ce document unique est la propriété du Musée d'art contemporain de Rochechouart partenaire de la Cinémathèque.

Oradour-sur-Glane au centre de la mémoire

Dans le fonds film du Centre de la Mémoire d'Oradour-sur-Glane confié à la Cinémathèque, un film amateur méconnu montre les obsèques de Sarah Jakobowicz, une jeune fille de 16 ans assassinée par les SS le 10 juin 1944.

Voir le film



Réunion aux Archives Départementales de la Gironde



La Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine développe son réseau de Postes de Consultation Multimédia.

Le premier a été installé en septembre aux Archives Départementales de la Haute-Vienne. D'autres structures – Archives Départementales de la Creuse, Archives Municipales de Limoges, réseau creusois Lecture Brame Bénaize –

vont prochainement proposer ce service ouvrant l'accès à l'intégralité du fonds numérisé et catalogué : films, magazines, livres, affiches... L'installation de PCM est simple et offre pour un abonnement dérisoire un accès à l'image en mouvement.

lôtel de Ville... en 6 minutes

A la demande de la Fondation du Patrimoine, la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine a réalisé une **retrospective de 6 minutes sur l'histoire de l'Hôtel de Ville de Limoges** montrant les transformations architecturales sur plus d'un siècle.

Ce court métrage signé de Jade Douchet Perez a été projeté à l'occasion de la réception des 1000 premiers donateurs de la souscription publique pour la restauration de l'Hôtel de Ville.

Voir le film



Changements de coordonnées

Suite au changement de nom, la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine a modifié ses coordonnées, l'adresse du site internet est désormais la suivante : http://www.cinemathequenouvelleaquitaine.fr/

Les contacts mail évoluent également :

 $\frac{marc.wilmart@cinemathequenouvelleaquitaine.fr}{patrick.malefond@cinemathequenouvelleaquitaine.fr} - Président fondateur <math display="block">\frac{patrick.malefond@cinemathequenouvelleaquitaine.fr}{patrick.malefond@cinemathequenouvelleaquitaine.fr} - Atelier technique <math display="block">\frac{veronique.jean@cinemathequenouvelleaquitaine.fr}{patrick.malefond@cinemathequenouvelleaquitaine.fr} - Recherche-Archivage-Indexation <math display="block">\frac{veronique.jean@cinemathequenouvelleaquitaine.fr}{patrick.malefond@cinemathequenouvelleaquitaine.fr} - mail de contact$

Partenaires de la Cinémathèque régionale















La Lettre

Marc Wilmar Véronique Jean – Patrick Malefond